

Aquarellieren – Skizzieren

Tessin: 28. Mai – 1. Juni 2003,

Tessin: 3. – 9. August 2003,

Sommerwerkstatt

Tessin: 27. Juli – 2. August 2003,

Kursleitung: Iris Zürcher

Kurs 1.1

Kurs 1.2

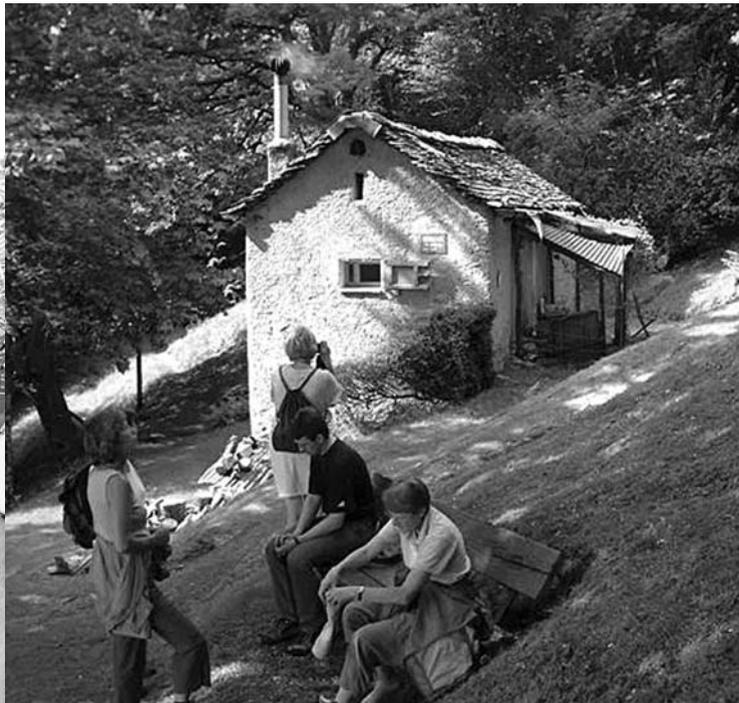
Kurs 4



andersreisen – kreativ
ferien kurse kunst • iris zürcher • www.andersreisen.ch

Sommerwerkstatt

Landschaften erwandern, Stimmungen umsetzen, jeden Tag neu gestalten – andere Ferien geniessen!



Die Landschaften beeinflussen unser Sein, die Kreativität wirkt auf Geist und Lebenslust. Im pittoresken Tessinerdorf Breno (800m), am Fusse des Monte Lema, liegt die von einer Künstlerfamilie sanft renovierte Casa Leone. Die Schönheiten des Tales, die Echtheit der Casa und ein vielseitiges Programm ergänzen das fachliche Wissen der erfahrenen Kursleiterin Iris Zürcher – optimale Bedingungen für erholsame und farbige Ferienerlebnisse.

Weit gefächertes Angebot, aus dem Sie individuell wählen

Jeden Tag wählen Sie frei zwischen dem angebotenen Programm oder Ihren persönlichen Wünschen. Sie können verschiedene Ausdrucksformen ausprobieren, neue Techniken kennen lernen, wandern, Gedanken austauschen oder das «dolce far niente» im sonnigen Rebberg geniessen. Sie machen so viel oder so wenig mit – ganz wie Sie möchten.

Aus folgendem reichhaltigen Angebot wird nach den Wünschen der Gruppe das Wochenprogramm zusammengestellt: Ausdrucksmalen,



Aquarellieren, Skizzieren, kreatives Schreiben, Wandern, Baden...

Oder ziehen Sie es vor unter der Palme zu lesen, in Astano den Moorsee und die Sonne geniessen, durch die Altstadt von Lugano bummeln oder mit dem Schiff nach Morcote zu fahren?

Ausdrucksmalen, kreatives Schreiben – haben Sie Lust auf Neues?

Ausgangspunkt sind Eindrücke, Stimmungen, Träume, Entspannungs- oder Sinnesübungen. Ihre Inspiration steht im Zentrum. Mit Kreide, kräftigen Gouachefarben, mit Farbstift, Pinsel und Schwamm können Sie auf grossflächige Papiere malen oder auf kleine Formate schreiben. Impulse und Imaginationen laden ein Bilder, Gedanken, Wörter, Texte entstehen zu lassen.

Aquarellieren und Skizzieren

In der Natur finden Sie vielfältige Motive und reiche Anregungen. Iris Zürcher führt Sie in die Techniken ein und unterstützt Sie in Ihrem individuellen Ausdruck. (Für Beginnende und Fortgeschrittene). Sie malen Farbtöne und Formen, spielen mit Dichte und Transparenz. In Ihren Bildskizzen halten Sie Farben, Charakteristisches, Impressionen fest.

Wanderungen und Ausflüge

Diese führen durch urtümliche Tessinerlandschaft, durch schattenspendende Kastanienwälder, über Hügelkuppen mit Weinterrassen und Alpweiden zu malerischen Dörfern, zu romanischen und barocken Kirchen oder zur alten Eisenmühle, wo Sie ein erfrischendes Flussbad nehmen können. Mögliche Ausflüge: über die Collina d'Oro zum Hermann-Hesse-Museum in Montagnola, eine Seilbahnfahrt auf den Monte Lema (1620m), dort die grandiose Alpen- und Seesicht geniessen, und wenn Sie mögen über den beliebten Kammweg zum Monte Tamaro wandern. Während den Wanderungen (ca. zwei bis vier Stunden) bleibt Zeit zum Schauen, Geniessen und – wer will – zum Schreiben, Skizzieren und Aquarellieren.



Sinn finden

Möchten Sie den Morgen mit Mandalamalen beginnen und am Abend bei einem Capuccino oder Glas Wein im idyllischen Innenhof diskutieren, im Kursraum vielleicht tanzen oder unter dem Nachthimmel spazieren? Die unterschiedlichen Angebote ergänzen sich optimal. Die farbige Palette der verschiedenen Möglichkeiten führt zu nachhaltigen Erlebnistagen, zu Erfahrungen, die Sie in den Alltag mitnehmen. Das Staunen wirkt weiter. ■



Aquarellieren, Skizzieren – Ferien geniessen!

Farbspiele auf den Hügeln, Lichtspiele am Himmel –
Inspiration pur!



Erleben Sie die Inspiration der malerischen Landschaft und die Kraft des schöpferischen Tuns. Die Ferienwochen lassen Ihnen Freiraum am Angebot teilzunehmen oder lieber die Sonne im Rebberg zu geniessen. Sie wählen frei nach Ihren Wünschen

Aquarellieren und Skizzieren – beim Malen entdecke ich die Welt immer wieder neu

Fliessende Farben, übereinandergeschichtete Formen und Farbtöne, Transparenz und Leuchtkraft, Reduktion und Spontaneität – das sind die Merkmale eines Aquarells, der Malerei des Lichts.

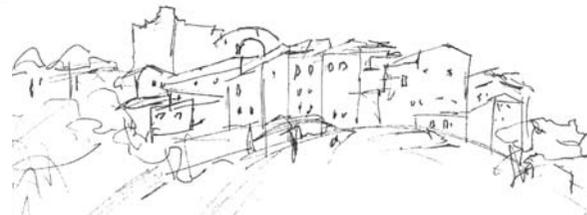
In der hügeligen Landschaft erleben Sie Rhythmus und Farbigekeit, in den malerischen Orten Licht und Schatten. In Ihrem Skizzenblock halten Sie Ihre Eindrücke mit Stift und Pinsel fest, suchen nach der jeweiligen Charakteristik und Vereinfachung, nach Harmonie und Spannung zugleich, nach einem Gleichgewicht. Im Aquarellieren fangen Sie die Stimmungen und Rhythmen ein. Sie spielen mit der Farbenfülle, dem Goldschimmer am Berghang, dem Ultramarinblau des Himmels, den gelboliven Hügelkuppen und sattgrünblauen, lichtüberfluteten Wäldern.



Iris Zürcher vermittelt Ihnen die Aquarell- und Skizziertechnik, fördert Ihren individuellen Ausdruck auf dem Stand Ihres Könnens (AnfängerInnen und Fortgeschrittene) und macht Sie mit der Transparenz, dem Übersichtigen und Verfließen von Farbflächen vertraut. So finden Sie zum zügigen Pinselstrich und verlieren eventuelle Hemmungen. Zudem lernen Sie Gesetze der Malerei, der Farbenlehre und der Bildkomposition kennen. Lassen Sie sich vom Ideenreichtum der Gruppe, dem Austausch und vom «feu sacré» mitreissen!

Erholung und Entspannung

«Dolce far niente» unter der Palme oder im eigenen Rebberg, Spaziergänge, Ausflüge, Baden im nahen Fluss und im Moorsee gehören ebenso zu Ihren erholsamen Ferien: Sie entscheiden frei, wie viel Sie mitmachen möchten. Denn über allem steht das Ziel, dass Sie bereichert in den Alltag zurückkehren – erholt und gestärkt, voller Farben und Fantasie. ■



Weitere Ferienangebote von **andersreisen-kreativ**: Toscana, Corfu, Kreta – Aquarellieren • Skizzieren • Kunstführungen • Mal- und Studienreise • Ausdrucks malen • Mit Farben und Stimme unterwegs • Wandern • Tanzen – finden Sie auf unserer Homepage www.andersreisen.ch

Kursleitung: Iris Zürcher. Seit 30 Jahren vermittele ich in meinen Seminaren Freude am Sehen, am Entdecken und an der schöpferischen Umsetzung. Ohne Leistungsdruck lernen die Teilnehmenden die Techniken und finden zu den eigenen kreativen Fähigkeiten. Ich bin ausgebildete Erwachsenenbildnerin, Werklehrerin, Kunsttherapeutin GPK und Künstlerin und bilde mich gezielt weiter. Als Fachlehrerin in der Erwachsenenbildung arbeite ich in ZH, BE, BS, sowie als Maltherapeutin in eigener Praxis in Basel und Zürich. Sie profitieren von meiner langjährigen Kursleiterinnenerfahrung.

Aquarellieren – Skizzieren im Tessin

Preise K1.1: 28. Mai – 1. Juni 2003

Fr. 790.– / **Frühbucherpreis Fr. 690.–***

(*bei Anmeldung bis 1. April) • EZ-Zuschlag Fr. 120.–

Preise K1.2: 3. – 9. August 2003

Fr. 1'245.– / **Frühbucherpreis Fr. 995.–***

(*bei Anmeldung bis 1. Juni) • EZ-Zuschlag Fr. 200.–

Kleingruppenzuschlag: bis & mit 5 Teilnehmende (TN): Fr. 100.– / 6 TN: Fr. 75.– / 7 TN: Fr. 50.–

Leistungen: Kursleitung • Vollpension im DZ • Exkl. Ausflüge und bei K1.2 ein Nachtessen in einem Grotto

Seminarzeiten: 8.00 freiwilliges Mandalamalen • morgens und nachmittags je ca 2-3 Std. • über Mittag «dolce far niente» • oder Ganztagesausflüge • Änderung vorbehalten.

Sommerwerkstatt im Tessin

Preise K4: 27. Juli – 2. August 2003

Fr. 1'245.– / **Frühbucherpreis Fr. 995.–***

(*bei Anmeldung bis 12. März) • EZ-Zuschlag Fr. 200.–

Kleingruppenzuschlag: bis & mit 5 Teilnehmende (TN): Fr. 100.– / 6 TN: Fr. 75.– / 7 TN: Fr. 50.–

Leistungen: Kursleitung • Vollpension im DZ • Exkl. Ausflüge, ein Nachtessen in einem Grotto

Seminarzeiten: 8.00 freiwilliges Mandalamalen • morgens und nachmittags je ca 2-3 Std. • über Mittag «dolce far niente» • oder Ganztagesausflüge • Änderung vorbehalten.

Fakultative Ausflüge: Schifffahrt auf dem Luganersee oder zu den Borromäischen Inseln • Kunstmuseum in Lugano. Änderung vorbehalten.

