

# Aquarellieren, Sizzieren, Kochen

Südtoscana: 26. April – 3. Mai 2003, **Kurs 5**

# Studien- und Malreise

Südtoscana: 3. – 11. Oktober 2003, **Kurs 7**

Kursleitung: Iris Zürcher



# Aquarellieren, Sizzieren, Kochen und Reisen

Farben erleben, Gerichte geniessen – eine malerische und kulinarische Reise



kraft, Leichtigkeit und Spontaneität hervorzuheben, wie Sie Ihre Eindrücke festhalten können – auf das Wesentliche reduziert. Durch Ihre eigene künstlerische Tätigkeit vertiefen Sie Ihre Begegnung mit Landschaft und Kultur, erkennen Strukturen und Farbnuancen. Und abends – als Krönung des reichen Tages – verwöhnt Sie die Hotelfamilie mit ihren Köstlichkeiten aus der toskanischen Cucina Nostrana: Gemüse, frische Fische, Pasta, Risotto... Vino! Wenn Sie mögen, dürfen Sie selber in den Kochtöpfen rühren und die Fische in der abgestimmten Marinade drehen. Der versierte Koch führt Sie in die Zubereitung typischer Gerichte ein, gibt Tipps und verrät Ihnen seine Tricks. So werden Ihre Ferien zu einem kulinarischen und malerischen Genuss!

Vergessen Sie eine Woche lang den Alltag und kommen Sie mit uns in die Südtoscana, nach Castiglione della Pescaia. Das über dem Meer thronende, ummauerte Fischerstädtchen strahlt einen besonderen Reiz aus. Auf dem Hügel drängen sich die Häuser, im Herzen liegt die Burg, davor das Meer. Der ausgedehnte Sandstrand lädt zum Spaziergang, die prächtigen Hügelkuppen, die vielen Kulturschätze zur Erkundung und die sprudelnden Thermen zum Bade ein. Etruskische Tuffsteinstädte – auf Hügeln und Felsen – bezeugen eindrucksvoll ihre lange Geschichte. Ausgrabungen und faszinierende Bauten finden sich in freier Natur, zauberhafte Werke schmücken die Kirchen. Lassen Sie sich von diesem Ambiente inspirieren und erleben Sie Italianità pur: leuchtende Farben, betörende Gerüche und fantastische Gerichte. Vier spezielle Perlen haben wir für Sie zusammengestellt: Aquarellieren, Skizzieren, Kochen oder möchten Sie lieber die reiche Gegend kennen lernen, durch pittoreske Städtchen bummeln, Kirchen und Burgen bewundern, in einer Therme baden? Wenn Sie möchten liegen weitere Perlen in der Schatzkiste bereit, Sie brauchen nur zu wählen, wie lange Ihre Perlenkette werden soll!

## Aquarellieren, Skizzieren, Kochen – die ersten drei Perlen mit allen Sinnen geniessen!

Der Blick über die weite Ebene, über die sich auflösenden Hügelkonturen, die Unendlichkeit des smaragd-blauen Meeres und die vorüberziehenden Wolkenbilder verlocken, die Eindrücke mit Pinsel und Stift einzufangen. Die rhythmischen Formen, die leuchtenden Farben inspirieren zum Malen. Iris Zürcher führt Sie in die Technik des Aquarellierens und Skizzierens, der Bild- und Farbkomposition ein, unterstützt Sie in Ihrem persönlichen Können und zeigt Ihnen, wie Sie Leucht-



## Ausflüge – von der Moderne bis zu den Etruskern – die vierte Perle

Zu den Höhepunkten Ihrer Reise gehören zwei Tagesausflüge. Die erste Fahrt führt uns zur Abbazia San Galgano, eine gotische Zisterzienser-Kathedrale. Das monumentale Bauwerk hat den unendlichen



Himmel als Dach und begeistert durch ihre Baukunst, dem Farbenspiel von Travertin und Backstein. Auf dem Monte Siepi besuchen wir die Rundkirche mit dem Schwert des Hl. Galgano, das seit siebenhunderttausend Jahren im Felsen steckt! Auf dem Weg werden wir in einer heissen Therme baden. Die zweite Reise führt an mittelalterlichen Städten vorbei zum verspielten, farbigen Tarotgarten von Niki de St. Phalle, der uns zu eigenem Schaffen inspirieren wird. Natürlich werden wir schon die bezaubernden Fahrten durch die typische Hügelgegend, die weite Aussicht auf silbergrüne Olivenhaine, Pinien- und Zypressenalleen,

rotorangene Äcker, einsame Städtchen geniessen und unterwegs malen.

Mit einem selbstgemalten Reisetagebuch unter dem Arm, voll Bilder und einigen neuen Rezepten, kehren Sie erfüllt nach Hause zurück. Die Kette voll schöner Erinnerungsperlen begleitet Sie in Ihren Alltag. ■



# Studien- und Malreise durch die Südtoscana

Landschaften geniessen, mit Farben gestalten, jeden Tag neu erleben



Unsere Reise führt uns durch die Maremma in der Südtoscana. Sie zeigt sich uns in ihrer ganzen Schönheit in eindrücklichen Landschaften und zauberhaften Kunstschatzen. Wir besuchen mittelalterliche Tuffsteinstädte, romanische Kirchen, bemalte Grabanlagen, fahren durch die abwechslungsreich geschwungene Hügellandschaft und baden in heissen Schwefelquellen. Abends lassen wir uns von der reichhaltigen "Cucina Nostrana" verwöhnen, geniessen die einheimischen toskanischen Gerichte und Weine.

Erleben Sie als Höhepunkte dieser Ferienwoche die verschiedenen Stimmungen der Natur. Wenn die Hügelkuppen und Äcker in brennende Farben tauchen und die Spiele des Lichtes das Wasser in ein türkisviola und dunkelrotes Farbenmeer verwandelt. Sie werden der etruskischen Hochkultur, romanischen Kirchen und Bauten aus Antike und Neuzeit begegnen. Sie können selber malen oder einfach nur ausruhen und genießen!

## Vom Meer bis zum Monte Amiato, von Castiglione della Pescaia bis Tarquinia – eine andere Art zu reisen!

Hinreise am Freitagabend im Schlafwagen über Florenz nach Grosseto. **1. Tag, Sa** Fahrt mit unserem Mietauto zum «Giardino dei Tarocchi» von Niki de St. Phalle. Mittagspause und erstes Bad im Meer. Besuch des verspielten und farbigen Kunstgartens. Erster Sonnenuntergang über dem Meer. **2. Tag, So** Besichtigung der eindrucksvollen Etruskerstadt Tarquinia, seinen unterschiedlichen Kirchen, dem Museum und den berühmten, gemalten Etruskergräbern. Weiterfahrt zu den beiden einzigartigen Basiliken von Tuscania. **3. Tag, Mo** Morgendliche Fahrt zum schlichten, ursprünglichen



Montemerano, mit weitem Ausblick über die typischen Hügelkreten. Baden in den heissen Wasserfallbecken Saturnia. Besuch des Städtchens Sovana mit dem kargen Dom. **4. Tag, Di** Burg- und Stadtbesichtigung von Sorano, auf steil abfallendem Tuffstein gebaut: enggedrängte Gassen, hohe Häuser, kleine Handwerksläden. Tief unten fliesst der Lente. Ein abwechslungsreicher Spaziergang führt uns zu etruskischen Grabanlagen. **5. Tag, Mi** Im Morgenlicht besuchen wir die einsam gelegene Klosterkirche Sant' Antimo. Filigrane Kapitelle, prächtig geschmücktes Portal und eindrucksvolle Skulpturen erwarten uns. Weiter nach San Quirico oder zur Wallfahrtskirche San Biagio, einem eindrucksvollen griechischen Zentralkreuzbau aus goldgelbem Travertin. Den Abend erleben wir entweder mit einem wunderbaren Dialog zwischen Kunst und Natur im Künstlergarten von Daniel Spörri oder mit einem Bad in einer Therme. **6. Tag, Do** Fahrt durch die weiche Hügellandschaft zum Meer. **6.7. Tag, Fr/Sa** Castiglione della Pescaia mit seiner vielfältigen Umgebung und das Meer ist angesagt. – Rückfahrt am Samstag mit dem Nachtzug oder am Sonntag an der schönen thyrenischen Küste entlang.



## Die Landschaften beeinflussen unser Sein, die Kreativität wirkt auf Geist und Lebensfreude

Und immer wieder nehmen wir uns Zeit zum Malen und Skizzieren unserer Eindrücke. Mit Pinsel und Farben fangen Sie Ihre Erlebnisse in Ihrem «Reisetagebuch» ein. Die erfahrene Kursleiterin Iris Zürcher führt Sie in Technik, Farb- und Bildkomposition ein, unterstützt Sie mit wertvollen Tipps. So kehren Sie mit einem vielfältigen, farbigen Skizzenbuch voll schöner Erinnerungen heim. Es sind auch Reiseteilnehmende willkommen, die bei den Malaufenthalten nicht malen, sondern schreiben, lesen oder einfach nur ausspannen möchten. *Änderungen vorbehalten.*



**Kursleitung:** Iris Zürcher. Seit 30 Jahren vermittele ich in meinen Seminaren Freude am Sehen, am Entdecken und an der schöpferischen Umsetzung. Ohne Leistungsdruck lernen die Teilnehmenden die Techniken und finden zu den eigenen kreativen Fähigkeiten. Ich bin ausgebildete Erwachsenenbildnerin, Werklehrerin, Kunsttherapeutin GPK und Künstlerin und bilde mich gezielt weiter. Als Fachlehrerin in der Erwachsenenbildung arbeite ich in ZH, BE, BS, sowie als Maltherapeutin in eigener Praxis in Basel und Zürich. Sie profitieren von meiner langjährigen Kursleiterinnenerfahrung.

## Aquarellieren, Skizzieren, Kochen in der Südtoscana

**Preise K5:** 26. April – 3. Mai 2003

Fr. 1'345.– / **Frühbucherpreis Fr. 1'195.–\***  
 (\*bei Anmeldung bis 1. März) • EZ-Zuschlag Fr. 200.–  
 Kleingruppenzuschlag: bis & mit 5 Teilnehmende (TN):  
 Fr. 100.– / 6 TN: Fr. 75.– / 7 TN: Fr. 50.–

**Leistung:** Kursleitung • Halbpension im DZ • exkl. Ausflüge, ein Nachtessen auswärts

**Tagesprogramm:** Täglich 3-4 Std. Aquarellieren und Skizzieren • 3mal abends Kochkurs • 2 Ganztagesausflüge • exkl. 1 Abendessen auswärts, Ausflugskosten • Änderung vorbehalten.

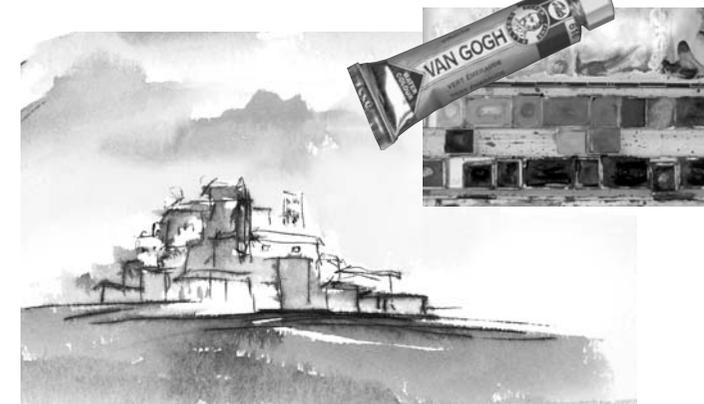
## Studien- und Malreise in der Südtoscana

**Preise K7:** 3. – 11. Oktober 2003

Fr. 1'590.– / **Frühbucherpreis Fr. 1'490.–\***  
 (\*bei Anmeldung bis 1. Aug.) • EZ-Zuschlag Fr. 200.–  
 Kleingruppenzuschlag: bis & mit 5 Teilnehmende (TN):  
 Fr. 100.– / 6 TN: Fr. 75.– / 7 TN: Fr. 50.–

**Leistung:** Reise- und Kursleitung • 8 Übernachtungen mit Frühstück im DZ, davon 3mal Halbpension • Automiete • Reisekosten Zürich – Grosseto – Zürich (2.Klasse, Halbpreisabo), 1mal Schlafwagen • Exkl. Eintritte

**Tagesprogramm:** Siehe Beschreibung • Änderung vorbehalten.



Weitere Ferienangebote von **andersreisen** – *kreativ* im Tessin, Corfu, Kreta – Aquarellieren • Skizzieren • Kunstführungen • Ausdrucks malen • Sommerwerkstatt • Mit Farben und Stimme unterwegs • Wandern • Tanzen – finden Sie auf unserer Homepage [www.andersreisen.ch](http://www.andersreisen.ch)