

Momente erinnern und 'den Staub Ihres Alltags von der Seele wischen!' Die Ferienreise entführt Sie in einen spannenden Dialog zwischen Kunst, Landschaft und eigener Kreativität, zwischen Erlebnis und Austausch, zwischen neuem Sehen und Gestalten. **Wir freuen uns auf Sie! Dies ist eine Reise, die unsere Umwelt achtet und schont!** (Bahn, Kleinbus, Nutzen einheimischer Betriebe)



Kursleitung:

Iris Zürcher, Seit 30 Jahren vermittele ich die Freude am Entdecken, am farbig Sehen, an der kreativen Umsetzung. Ohne Leistungsdruck lernen die Teilnehmenden die Techniken und finden zu ihren eigenen Fähigkeiten. Erwachsenebilderin, Werklehrerin, Künstlerin, Kunsttherapeutin GPK. Ich arbeite als Fachlehrerin an der Erwachsenenbildung der SHL in ZH, der VHS in BS, sowie als selbständige Maltherapeutin in ZH und BS. Ich bilde mich gezielt weiter. Sie profitieren von meiner langjährigen Kursführungsfahrung. **Liliane Schmidt**: Kunstgeschichtsstudium. Seit 2000 arbeite ich als Kunstführerin im Beyeler Museum, Riehen BS.



Preis / Leistung:

Fr. 1'780.-, **Frühbucherpreis Fr. 1'680.-** bis 1. April im DZ • Einzelzimmer Fr. 200.- (evt 1 Nacht nur in DZ möglich) • Kleingruppenzuschlag bis & mit 7 Teilnehmende (TN): Fr. 150.- / 9 TN: Fr. 100.- / **Leistung:** Reise- & Kursleitung (Kunsthistorik, Malen) • 7 Übernachtungen/Frühstück • 3 Nachtessen • Kleinbus mit Chauffeur • Bahnkosten Basel – Chiusi – Basel (2.Klasse, Halbp reisabo), 1mal Schlafwagen nach Florenz • Dokumentation • Vorbereitungs- und nachfolgendes Fototreffen • Exkl. Eintritte & Spezialführung für Etrusker •

Anmeldung, Zahlungs- und Annullationsbedingungen: Nach unserer Bestätigung wird 50% des Arrangementpreises als Anzahlung zahlbar. Die Restzahlung muss bis 40 Tage vor Kursbeginn erfolgen. Bei Abmeldung bis zum 32. Tag vor Reisebeginn erstatten wir Ihnen 50% bar und 50% in Form eines Gutscheins für einen Kurs innerhalb eines Jahres zurück. Nach dem 32. Tag verfallen die 50% in bar & nach dem 15. Tag der Gutschein. Sie können eine Ersatzperson stellen. Bei Krankheit profitieren Sie von der obligatorische Annullationsversicherung. Für Bearbeitungsgebühren müssen wir Fr. 100 verrechnen. Rabatt: Fr. 100.- bei Buchung von zwei Ferienwochen. Preisänderung (Kursschwankung, Preisaufschläge, Irrtum) vorbehalten.



Kunst- und Malreise

Vom Spiel der Kunst in der Natur und in mir

Südtoscana: 14. (abends) – 22. Mai 2004 K7.1

Kursleitung: Iris Zürcher, Lilian Schmidt



Anmeldetalon – Sie können sich auch jederzeit online anmelden: www.andersreisen.ch

Vor- & Nachname

Strasse

PLZ, Ort

Telefon Pr. G.

Email Fax

Kurstitel

Kursnummer von bis

Annullationsversicherung vorhanden: ja nein

Einzelzimmer erwünscht (Anzahl begrenzt)

Datum Unterschrift

Wie wurden Sie auf den Kurs aufmerksam?

Ich könnte _____ Kursprogramme weitergeben, aufhängen

Bitte senden Sie auch an folgende Person den Ferienprospekt

andersreisen - kreativ

Erstfeldstr. 61. 4054 Basel

Fon: +41 (0)61 303 25 15

Fax: +41 (0)61 303 25 16

E-Mail: info@andersreisen.ch

Internet: www.andersreisen.ch

andersreisen - kreativ
kurse kunst erholung • iris zürcher

Kunst- und Malreise durch die Südtoscana

Die Natur beeinflusst unser Sein, die Kreativität wirkt auf unsere Lebensfreude



Landschaften geniessen, mit Farben gestalten, jeden Tag neu erleben. Wellen fliessen auf den goldschimmernden Sandstrand – eine blühende Mohnwiese – am Horizont ein verschlafenes Städtlein. Selten vereinen sich die Schönheit der Natur mit den Zeugnissen von Kunst und Geschichte in solcher Harmonie. Wie ein gemaltes Bild liegt die Maremma (Südtoscana) vor uns, wo Vergangenheit und Gegenwart verschmelzen. Auf unserer Reise ergänzen sich kunstgeschichtliche und künstlerische Tätigkeit auf ideale Art und Weise. – Sie fahren durch samtene Hügelzüge, an fruchtbaren Ackerflächen und Weingärten vorbei. Rhythmisch wechseln Zypressenalleen mit knorrigen Olivenhainen. Wie organische Gebilde muten die vielen kleinen Ortschaften auf den hohen Felsen an, wo sich Häuser & steile Strassen drängen. Tempelartige Totenstädte, bemalte Etruskergräber überraschen. Ebenso erinnern uns Kirchen, Kathedralen & stattliche Bauten an die lange Geschichte. Inspiration für Künstler bis in die Gegenwart! Diese führen uns wunderbar vor Augen, was Goethe in seiner ‚Italienischen Reise‘ schrieb: ‚In diesen Gegenden muss man zum Künstler werden!‘ Wie wahr! Deshalb nehmen auch wir uns immer wieder Zeit zum Malen oder Skizzieren. Die Faszination, mit Pinsel, Stift, Farben die vielfältigen Eindrücke skizzenhaft im „Reisetagebuch“ einzufangen, führt Sie zu einem einmaligen Erlebnis! Sie beginnen genauer hinzuschauen, erleben Kunst, Natur, Stimmungen vertiefter. Selbstverständlich können Sie auch schreibend oder lesend verweilen – ganz wie Sie möchten! Und abends werden wir von der typischen „Cucina Toscana“ mit einem feinen Glas Wein verwöhnt.

Vom Monte Amiato bis zum Meer, von der Antike bis zur Neuzeit – Sehen und Erleben auf neue, eine andere Art! Hinreise am Freitagabend im Schlafwagen über Florenz nach Chiusi. **1. Tag:** Fahrt zur Abbazia San Salvatore. Ihre Krypta wird auch uns unvergesslich



bleiben. Das mittelalterliche Städtchen ladet zum Verweilen und Zeichnen ein. Baden in den heissen Quellen von Bagni San Filippo unter dem schneeweissen Kreidefelsen. Weiterfahrt nach Seggiano. Spaziergang zwischen Kunst & Natur im spannenden Skulpturengarten des Schweizer Plastikers Daniel Spoerri. **2. Tag:** Fahrt durch die weichen Hügelkuppen nach Montalcino. Wanderung zur Abtei Sant' Antimo, eine der mächtigsten Klostergründungen der Toscana. Fahrt zum blauen Meer. Den Abend erleben wir in Castiglione d. Pescaia. Sonnenuntergang im Meer! **3. Tag:** Richtung Süden: Eintauchen & sich vom verspielten, magischen, bunten ‚Giardino di Tarocchi‘ von Niki de Saint Phalle inspirieren lassen. Besuch der Etruskerstadt Tarquinia, des Duomo, mit schlichten Steinmetzarbeiten und Kosmatenboden. **4. Tag:** Besuch des Museums und der einmaligen, bemalten Etruskergräber. Weiterfahrt bis Tuscania zur Tomba Regina und Dado. Abendstadtbummel. **5. Tag:** Im Morgenlicht besuchen wir die zwei Kirchen San Pietro & Santa Maria Maggiore: reich geschmückte Portale, Sarkophage, Fresken. Fahrt an weiten Feldern, Blumenwiesen vorbei nach Saturnia. Baden in den heissen Wasserfallbecken. Im ursprünglichen Montemerano erwartet uns im Kirchlein San Giorgio die ‚Madonna del Gatto‘! **6. Tag:** Weiterreise durch die Hügelketten nach Sovana. Betrachtung des kargen Domes, des einzigen Ziboriums der Toscana, der Etruskergräber Hildebranda und Sirene. Evt spätmittägliche Wanderung nach Pitigliano. **7. Tag:** In Vitozza spazieren wir zu Felsgräbern und Ruinen. In Sorano – auf steil abfallenden Tuffstein gebaut – erwartet uns die erhabene Burg. **8. Tag:** Bummeln und Malen. Nachmittags endet unsere Kunst- & Malreise mit einer letzten Fahrt durch die beeindruckenden Hügel nach Chiusi. **Rückfahrt** am Samstagabend mit dem Nachtzug. *Änderungen vorbehalten.*



‘Kunst ist dazu da, den Staub des Alltags von der Seele zu wischen!’ Picasso Fundierte kunsthistorische Ausführungen, von Lilian Schmidt spannend dargestellt, gehen Hand in Hand mit der professionellen Ein- und Weiterführung in die Technik des skizzierenden Aquarellierens mit Iris Zürcher. Es sind keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich. Die erfahrene Kursleiterin bietet eine individuelle Betreuung, unterstützt Sie in Farb- & Bildkomposition mit wertvollen Tipps. Kunstgeschichtliche und künstlerische Tätigkeit ergänzen sich auf ideale Art und Weise. Sie werden erfüllt von

Eindrücken, Erinnerungen und neuem Wissen aus unserer reichen Kunst- und Malwoche heimkehren. Ihr ganz persönliches Skizzenbuch wird Sie immer wieder an die unvergesslichen



andersreisen – kreativ

kurse: kunst erholung • iris zürcher

Aquarellieren, Skizzieren, Kunst, Kunstgeschichte, Ausdrucks-malen, Fasten, Sommerwerkstatt, Farben & Stimme, Wandern, Tanzen, Wellness – in Griechenland, Toscana, Tessin – finden Sie auf www.andersreisen.ch

