

Kreativität unsere Lebensfreude! — Kunsthistorische Ausführungen vor Ort wechseln mit Malen, Schreiben, Reisen. Die professionelle Ein- und Weiterführung in die skizzierende Aquarelltechnik von Iris Zürcher verhilft Ihnen zum zügigen Pinselstrich & lässt Sie eventuelle Hemmungen verlieren. Die erfahrene Kursleiterin unterstützt Sie (AnfängerInnen & Fortgeschrittene) in Farb- und Bildkomposition, gibt Ihnen wertvolle Tipps. So werden Sie erfüllt mit schönen Erinnerungen und neuem Wissen heimkehren. Ihre vielfältig – gemalte oder geschrieben – eingefangenen Eindrücke in Ihrem Skizzenbuch wird Sie immer wieder an die unvergesslichen Momente dieser reichen Reise erinnern und den Staub Ihres Alltags von Ihrer Seele wischen! Die ganze Ferienwoche gleicht einem spannenden Dialog zwischen Kunst, Landschaft und eigenem kreativem Tun, zwischen Erlebnis und Austausch, zwischen

sehen – gestalten – erleben!



Es sind auch gerne Reiseteilnehmende willkommen, die während den Malaufenthalten lieber schreiben, lesen oder einfach ausspannen möchten! **Kommen Sie mit, wir freuen uns auf Sie!**

Kursleitung: Iris Zürcher,

Erwachsenenbildnerin, Werklehrerin, Künstlerin, Kunsttherapeutin GPK. Seit 30 Jahren vermittele ich die Freude am Entdecken, am farbig Sehen, an der kreativen Umsetzung. Ohne Leistungsdruck lernen die Teilnehmenden die Techniken und finden zu eigenen Fähigkeiten. Ich arbeite als Fachlehrerin an der Erwachsenenbildung der SHL in ZH, der VHS in BS, sowie als Maltherapeutin in ZH und BS. Ich bilde mich gezielt weiter. Sie profitieren von meiner langjährigen Kursführungsfahrung.



Preis:

Fr. 1'780.-, **Frühbucherpreis Fr. 1'680.-** bis 1. Aug., im DZ • Einzelzimmer Fr. 200.- • Kleingruppenzuschlag bis und mit 7 Teilnehmende (TN): Fr. 150.- / 9 TN: Fr. 100.- /

Leistung: Reise- und Kursleitung • 8 Übernachtungen/Frühstück • 3 Nachtessen • Kleinbus, Chauffeur • Bahnkosten Basel – Chiasso – Basel (2.Klasse, Halbpreisabo), 1mal Schlafwagen nach Florenz • Dokumentation • Vorbereitungs- & nachfolgendes Fototreffen • Exkl. Eintritte und Spezialführungen •

Anmeldung, Zahlungs- und Annullationsbedingungen: Nach unserer Bestätigung wird 50% des Arrangementpreises als Anzahlung zahlbar. Die Restzahlung muss bis 40 Tage vor Kursbeginn erfolgen. Bei Abmeldung bis zum 32. Tag vor Reisebeginn erstatten wir Ihnen 50% bar und 50% in Form eines Gutscheins für einen Kurs innerhalb eines Jahres zurück. Nach dem 32. Tag verfallen die 50% in bar und nach dem 15. Tag der Gutschein. Sie können eine Ersatzperson stellen. Bei Krankheit profitieren Sie von der obligatorischen Annullationsversicherung. Für Bearbeitungsgebühren müssen wir Fr. 100 verrechnen. Rabatt: Fr. 100.– bei Buchung von zwei Ferienwochen. Preisänderung (Kursschwankung, Preisaufschläge, Irrtum) vorbehalten.

andersreisen – kreativ

Erstfeldstr. 61. **4054 Basel**
 Fon: +41 (0)61 303 25 15
 Fax: +41 (0)61 303 25 16
 E-Mail: info@andersreisen.ch
 Internet: www.andersreisen.ch

Studien- und Malreise – vom Meer der Südtoscana bis in die Hügel von Umbrien: Kunst – Natur – Kreativität

Toscana: 30.9. oder 1.10. (abends) – 9.Okt 04 **K7.2**

Kursleitung: Iris Zürcher



andersreisen – kreativ

course kunst erholung • iris zürcher

Anmeldetalon: Sie können sich auch jederzeit online anmelden: [www.andersreisen.ch!](http://www.andersreisen.ch)

Vor- & Nachname _____

Strasse _____

PLZ, Ort _____

Telefon Pr. _____ G. _____

Email _____ **Fax** _____

Kurstitel _____

Kursnummer _____ von _____ bis _____

Annullationsversicherung vorhanden: ja nein

Einzelzimmer erwünscht (Anzahl begrenzt)

Datum _____ Unterschrift _____

Wie wurden Sie auf den Kurs aufmerksam? _____

Ich könnte _____ Kursprogramme weitergeben, aufhängen

Bitte senden Sie auch an folgende Person den Ferienprospekt:

Studien- und Malreise vom Meer der Südtoscana bis nach Umbrien

Ein Dialog zwischen Kunst, Natur und eigener Kreativität – Die Kreativität ist ein Paradies, aus dem wir nicht vertrieben werden können!



Colline, Cittadine, Arte – amare, creare, godere!

Weisse Morgennebel fliessen durch die Täler – weiche Hügelkuppen, ein frisch gepflügter Acker, silberschillernde Olivenhaine leuchten im Sonnenlicht – Wellen laufen auf den gelben Sandstrand. Weit in die Ferne reicht unser Blick! Wie ein gemaltes Bild liegt die eindrückliche Landschaft vor uns! Durch Hügel, Flüsse, Felder, Städtchen und Meer charakterisiert. Eine Harmonie zwischen Kunst und Natur, Farben und Strukturen.

Die Reise führt Sie durch samtene Hügelzüge, vorbei an umgepflügten Feldern, einsamen Tuffsteinstädten. Im Wechsel erleben Sie Antike und Moderne in bemalten Etruskergräber, Kirchen, Kathedralen, Kunstgärten. Alle mit zauberhaften Kunstschatzen geschmückt, die uns an die lange Kunsttradition erinnern. Tarquinia und Sorano erzählen von der Hochblüte der Etrusker; Monte Oliveto, Tuscania, Orvieto und der Tarotgarten (Niki de St. Phalle) aus Romantik bis zur Gegenwart. Geschichte & Grandiosità pur – ewige Inspiration! Zum Malen, Skizzieren, Schreiben oder einfach die Ruhe des Augenblicks zu geniessen nehmen wir uns immer wieder Zeit. Die Faszination mit Pinsel, Stift und Farben die Farbklänge entfalten, rot auf grün antworten zu lassen, wird auch Sie begeistern! Sie beginnen farbiger zu sehen und erleben vertiefter! Zwiischendurch werden wir wandern oder in heissen Schwefelquellen baden. Nehmen Sie die Augen voll von dieser unsäglich Schönheit, atmen Sie die Weite ein! Und abends lassen Sie sich von der typischen «Cucina Toscana» bei einem feinen Glas Wein verwöhnen!

Wie wahr unser Motto:
**sehen,
gestalten,
erleben!**



Von der Antike bis zur Neuzeit, vom Meer der Südtoscana bis nach Umbrien!

Reiseroute:
Hinreise am Donnerstagabend im Schlafwagen nach Chiusi. (Es besteht die Möglichkeit Freitagnachts nachzureisen.) **1. Tag**, Fahrt zur einsamen Abbatia Monte Oliveto Maggiore. Ihre Fresken bleiben uns unvergesslich. Der heilige Ort lockt zum Dialog zw. Kunst, Natur & eigenem Malen. **2. Tag**, Durch die weiche Hügellandschaft nach Buonconvento. Wanderung zur Klosterkirche San Galgano: Rundkirche, Fresken von Signorelli, prächtig geschmückte Kapitelle und eine gotische Kirche mit dem



Himmel als Dach! In den Thermen von Petriolo geniessen wir das warme Bad. Fahrt durch die auslaufenden Hügel dem Meer und Sonnenuntergang entgegen nach Castiglione della Pescaia.

3. Tag, Verweilen, Zeichnen, Malen im alten Fischerstädtchen. Enge Gassen, Strassencafés & zuoberst ein weiter Ausblick über Hafen, türkisgrünes Meer & die Ebene der Maremma. Dann gehen wir auf etruskisch-römischen Strassen durch die Ausgrabungsstätte Roselle. Oder wir besuchen das mittelalterl. Städtchen Massa Marittima. Abendliche Reise nach Orbetello. **4. Tag**, Wandern und Geniessen im Parco Naturale dell'Uccellina, mit Blick in die Weite. Weiter geht's Richtung Süden. Eintauchen und sich vom verspielten, farbigen «Giardino di Tarocchi» (Niki de St. Phalle) inspirieren lassen. Im schlichten Dom von Tarquinia werden wir im Abendlicht die feinen Steinmetz- & Mosaikarbeiten (Kosmatenarbeit) bestaunen.



5. Tag, Ein Etruskertag! Besuch des Museums und der einmalig gemalten Etruskergräber. Über Norchia fahren wir weiter auf Etruskerspuren nach Tuscania, besuchen die Tomba della Regina. Abendstadtbummel. **6. Tag**, Im Morgenlicht betrachten wir die Grossartigkeit der romanischen Kirchen San Pietro und Santa Maria Maggiore: reiche Portale, Fresken, Kapitelle, Sarkophage. An rotorangenen Ackerfeldern vorbei nach Sorano – auf steil abfallenden Tuffstein gebaut, mit enggedrängten Gassen, hohen Häusern, kleinen Handwerksläden.

7. Tag, Jetzt ist bummeln, lädele, zeichnen, malen angesagt. Auf Wunsch Führung durch die erhabene Burg. Nachmittags Fahrt in die ergreifende Hügellage von Umbrien. **8. Tag**, Verweilen, malen und gemütliche Fahrt durch diese beeindruckende, urchige Landschaft bis Orvieto. Die Häuser sind hier aus dem goldgelben Tuffstein erbaut, auf dem sie stehen. Besichtigung von Dom, dem unterirdischen Orvieto und der eindrücklichen etrusk. «Totenstadt». **9. Tag**, Heute geniessen wir wie die alten Römer den Sonnenaufgang und das Frühstück in der Therme! Am Nachmittag besuchen wir die «sterbende Stadt» Bagnoregio.

Rückfahrt am Samstagabend mit dem Nachtzug. Änderungen vorbehalten.

Die Landschaften beeinflussen unser Sein, die Kunst unseren Geist, die



andersreisen - kreativ

kurse kunst erholung • iris zürcher

Aquarellieren • Skizzieren • Kunstführungen • Asudrucksmalen • Mit Farben und Stimme unterwegs • Wandern • Tanzen • Tessin • Griechenland • Toscana – finden Sie auf unserer Homepage www.andersreisen.ch