



LI Xiaowen
WU Zhicheng



Zeitgenössische chinesische Meister 7. Mai - 7. Juni 2006 Galerie Zangbieri Unt. Rheinweg 22 4058 Basel Tel. 061 683 37 00 www.zangbieri.ch



LIANG Guorong
LIANG Jianhua





Herzliche Einladung zur Ausstellung

Zeitgenössische chinesische Meister Weiterentwicklung der traditionellen Malerei

LI Xiaowen, LIANG Guorong, LIANG Jianhua, WU Zhicheng

Vernissage

Sonntag 7. Mai 15 Uhr

Einführung: Dr. KONG Xian Chu

Ausstellung

7. Mai - 7. Juni 2006

Chinesischer Brunch

Sonntag 21. Mai ab 10 Uhr

Kulturelle Hintergründe der chinesischen Malerei

Dia - Vortrag von Dr. KONG

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 14 - 19 Uhr
sowie auf Vereinbarung

Galerie Zangbieri, Unterer Rheinweg 22, 4058 Basel
Tel. 061 683 37 00, Fax 061 683 37 01, www.zangbieri.ch

LIANG Guorong, 1958 geboren in Nanhai, Provinz Guangdong in Südchina, studierte chinesische Malerei an Kunstakademie von Guangzhou und am Institut der chinesischen Künste in Beijing. Er ist Mitglied der Nationalen Vereinigung der Chinesischen Künstler (Chinese Artists Association), der renommiertesten Künstlervereinigung in China. Der Künstler hat sich besonders in der Landschaftsmalerei spezialisiert. Seine Werke zeichnen sich aus durch eine pulsierende, mystische Atmosphäre, ein Wechselspiel zwischen Licht und Schatten. Als Preisträger mehrerer nationalen und internationalen Auszeichnungen ist Liang heute ein landesweit anerkannter Künstler.

LIANG Jianhua, 1971 geboren in Panyu, Provinz Guangdong in Südchina, studierte bildende Kunst an der Kunstakademie von Guangzhou. Liang gilt als renommierter Personemaler, der besonders die Maltechniken der alten Meister studiert hat und sie nun weiterentwickelt. Er malt aber ebenso leidenschaftlich Blumen und Vögel. In seinen Werken stellt er oft Schönheiten aus dem alten China dar, gebildete, weitblickende Weise oder bescheidene, geschmeidige Damen voller Charme, die eine tiefe Ruhe und Harmonie ausstrahlen. Der Künstler hat an unzähligen nationalen Ausstellungen teilgenommen und ist mehrmals ausgezeichnet worden. Er ist bei Kunstsammlern sehr gefragt.

WU Zhicheng, 1956 geboren in Foshan, Provinz Guangdong in Südchina, war Schüler von bekannten südchinesischen Malern. Heute ist Wu ein renommierter Blumen- und Vogelmaler, der für seine halbabstrakte Umsetzung traditioneller Sujets mit Wasser und Tusche bekannt ist. Seine Bilder sind konzentriert und grosszügig, und sie sollen, wie es diese Tradition will, stets der Wiedergabe des Geistes dienen. Wu ist seit mehr als 30 Jahren in der chinesischen Malerei tätig, hat an unzähligen nationalen Ausstellungen teilgenommen und ist mehrmals ausgezeichnet worden. Seine Werke werden entsprechend gesammelt.

LI Xiaowen, 1971 geboren in Provinz Jiangxi. Die Künstlerin studierte traditionelle chinesische Blumen- und Vogelmalerei sowie die Herstellung von Porzellan an einem der bekanntesten Porzellanzentren Chinas. Sie ist heute eine renommierte Künstlerin im Xieyi-Stil, der gekennzeichnet ist durch Genauigkeit und Grosszügigkeit des Ausdruckes. Ihre Werke sind auf natürliche Weise vom typischen feinfühligem, bescheidenen und geschmeidigen Charakter der Chinesinnen geprägt, voller Poesie, Harmonie und Verspieltheit. Li war an verschiedenen nationalen Ausstellungen vertreten. Ihr Arbeitsprozess ist lang und aufwendig, umso mehr sind ihre wenigen, aber hervorragenden Werke bei den Kunstsammlern gefragt.